



# TÉCNICAS DE ESTUDIO

Subrayado,  
esquema y resumen

**GES 2 SEMIPRESENCIAL**



## Técnicas de Estudio: Subrayado, Esquema y Resumen.

El método de estudio que utilicemos a la hora de estudiar tiene una importancia decisiva ya que los contenidos o materias que vayamos a estudiar por sí solos no provocan un estudio eficaz, a no ser que busquemos un buen método que nos facilite su comprensión, asimilación y puesta en práctica.

Es fundamental el **Orden**. Es vital adquirir unos conocimientos, de manera firme, sistemática y lógica, ya que la desorganización de los contenidos impide su fácil asimilación y se olvidan con facilidad.

### **Recomendaciones para diseñar un buen método de estudio.**

1. Organización del material de trabajo. "Cada cosa en su sitio y un sitio para cada cosa"
2. Distribuir el tiempo de forma flexible, adaptada a cambios y a circunstancias.
3. Tener en cuenta las dificultades concretas de cada materia.
4. Averiguar el ritmo personal de trabajo
5. Ser realista y valorar la capacidad de comprensión, memorización, ...
6. Comenzar por los trabajos más difíciles y dejar los más fáciles para el final.
7. Memorizar datos, entenderlos y fijarlos.

### **Fases:**

#### **1. Prelectura**

La prelectura es ese primer vistazo que se le da a un tema para saber de qué va y sacar así una idea general del mismo. Idea que frecuentemente viene expresada en el título. **Pre-lectura o lectura exploratoria:** que consiste en hacer una primera lectura rápida para enterarnos de qué se trata. En este primer paso conseguiremos:

- Un conocimiento rápido de del tema.
- Formar el esquema general del texto donde insertaremos los datos más concretos obtenidos en la segunda lectura.

**2. Lectura comprensiva:** que consiste en volver a leer el texto, pero más despacio, párrafo a párrafo, reflexionando sobre lo que leemos.

Consiste en leer detenidamente el tema entero. Las palabras o conceptos que se desconozcan se buscarán en el diccionario o en la enciclopedia.

### 3. Subrayado

¿Qué es subrayar?

Es destacar mediante un trazo (líneas, rayas u otras señales) las frases esenciales y palabras claves de un texto.

¿Por qué es conveniente subrayar?

- Porque llegamos con rapidez a la comprensión de la estructura y organización de un texto.
- Ayuda a fijar la atención
- Favorece el estudio activo y el interés por captar lo esencial de cada párrafo.
- Se incrementa el sentido crítico de la lectura porque destacamos lo esencial de lo secundario.
- Una vez subrayado podemos repasar mucha materia en poco tiempo.
- Es condición indispensable para confeccionar esquemas y resúmenes.
- Favorece la asimilación y desarrolla la capacidad de análisis y síntesis.

¿Qué debemos subrayar?

- La idea principal, que puede estar al principio, en medio o al final de un párrafo. Hay que buscar ideas.
- Palabras técnicas o específicas del tema que estamos estudiando y algún dato relevante que permita una mejor comprensión.
- Para comprobar que hemos subrayado correctamente podemos hacernos preguntas sobre el contenido y si las respuestas están contenidas en las palabras subrayadas entonces, el subrayado estará bien hecho.

¿Cómo detectamos las ideas más importantes para subrayar?

- Son las que dan coherencia y continuidad a la idea central del texto
- En torno a ellas son las que giran las ideas secundarias.

### ¿Cómo se debe subrayar?

- Mejor con lápiz que con bolígrafo. Sólo los libros propios
- Utilizar lápices de colores. Un color para destacar las ideas principales y otro distinto para las ideas secundarias.
- Sí utilizamos un lápiz de un único color podemos diferenciar el subrayado con distintos tipos de líneas

### ¿Cuándo se debe subrayar?

- Nunca en la primera lectura, porque podríamos subrayar frases o palabras que no expresen el contenido del tema.
- Las personas que están muy entrenadas en lectura comprensiva deberán hacerlo en la segunda lectura.
- Las personas menos entrenadas en una tercera lectura.
- Cuando conocemos el significado de todas las palabras en sí mismas y en el contexto en que se encuentran expresadas.

## **4. Esquema**

### ¿Qué es un Esquema?

Es la expresión gráfica del subrayado que contiene de forma sintetizada las ideas principales, las ideas secundarias y los detalles del texto.

### ¿Por qué es importante realizar un esquema?

Porque permite que de un sólo vistazo obtengamos una clara idea general del tema, seleccionemos y profundicemos en los contenidos básicos y analicemos para fijarlos mejor en nuestra mente.

### ¿Cómo realizamos un esquema?

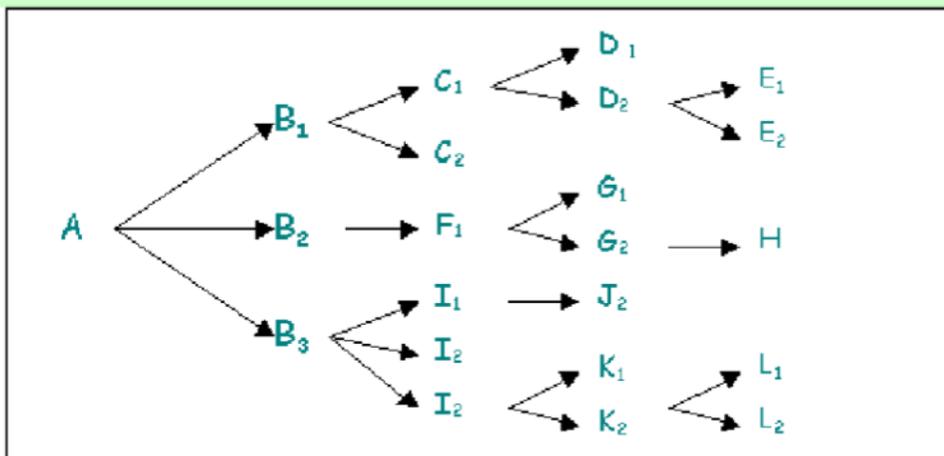
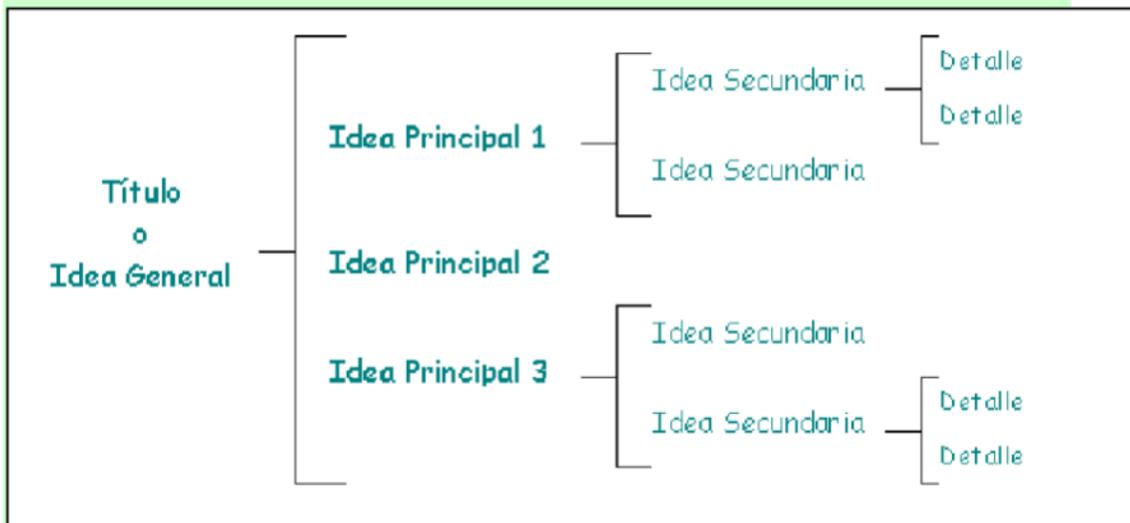
- Elaborar una lectura comprensiva y realizar correctamente el subrayado para jerarquizado bien los conceptos( Idea Principal, secundaria...)
- Emplear palabras claves o frases muy cortas sin ningún tipo de detalles y de forma breve.

- Usa tu propio lenguaje expresiones, repasando los epígrafes, títulos y subtítulos del texto.
- Atendiendo a que el encabezamiento del esquema exprese de forma clara la idea principal y que te permita ir descendiendo a detalles que enriquezca esa idea.
- Por último elige el tipo de esquema que vas a realizar.

### Tipos de Esquemas

Hay mucha variedad de esquemas que pueden adaptarse, sólo, depende de tu creatividad, interés o de la exigencia de tu materia.

Te presentamos algunos modelos:



## IDEA GENERAL

### 1. Idea principal

1.1. Idea secundaria

1.1.1. Detalle

1.1.2. Detalle

1.2. Idea secundaria

1.2.1. Detalle

1.2.2. Detalle

### 2. Idea principal

2.1. Idea secundaria

2.1.1. Detalle

2.1.1.1. Subdetalle

2.1.1.2. Subdetalle

2.1.2. Detalle

## IDEA GENERAL

### A. Idea principal

A.a. Idea secundaria

A.a.a. Detalle

A.a.b. Detalle

A.b. Idea secundaria

A.b.a. Detalle

A.b.b. Detalle

### B. Idea principal

B.a. Idea secundaria

B.a.a. Detalle

B.a.a.a. Subdetalle

B.a.a.b. Subdetalle

B.a.b. Detalle

## 5. Resumen.

El **último paso** para **completar** el éxito de **nuestro método** de estudio es el **resumen**.

Primero hemos leído el texto (mediante prelectura y lectura comprensiva), lo hemos comprendido a la perfección, lo hemos subrayado y realizado un esquema con las ideas más destacadas de su contenido.

Pues bien, el siguiente paso consiste, sencillamente, en **realizar** una **breve redacción** que recoja las ideas principales del texto pero utilizando nuestro **propio vocabulario**. Pero hay que tener **cuidado** porque si al **resumen** se incorporan comentarios personales o explicaciones que no corresponden al texto, tenemos un **resumen** comentado.

Para hacer un buen **resumen** has de tener presente los siguientes puntos:

Debes ser **objetivo**.

Tener muy claro cual es la idea **general** del texto, las ideas principales y las ideas secundarias.

Has de tener siempre **a la vista el esquema**.

Es necesario encontrar el hilo conductor que une perfectamente las frases esenciales.

Enriquece, **amplía** y complétalo con anotaciones de clase, comentarios del profesor, lecturas relacionadas con el tema de que se trate y, sobre todo, con tus propias palabras.

Cuando resumas no has de seguir necesariamente el **orden de exposición** que aparece en el texto. Puedes adoptar otros criterios, como por ejemplo, pasar de lo particular a lo general o viceversa.

Debe **ser breve** y presentar un **estilo narrativo**.

**Para redactar el resumen de un texto es necesario realizar lo siguiente:**

**Paso 1.** Realizar la lectura y subrayado del texto.

**Paso 2.** Elaborar el esquema con las ideas más importantes (lo mejor será que tengas el esquema, pero si por algún motivo no lo elaboraste, puedes hacer el resumen utilizando únicamente el subrayado del texto).

**Paso 3.** Comenzar el escrito con la idea general del texto, luego las ideas principales y posteriormente las ideas secundarias.

**Paso 4.** Escribir las ideas originales del autor, es decir, no escribir algo diferente a lo que originalmente el autor quería dar a conocer.

**Paso 5.** Establecer una relación entre todas las ideas, es decir, no poner las ideas separadas, sino que haya una relación entre todas ellas. Que al leer el resumen haya lógica y coherencia.

**Paso 6.** Al hacer el resumen no quieras seguir exactamente el orden que tiene el texto; tú puedes crear tu propio orden y secuencia... ¡atrévete!

**Paso 7.** Por último, recuerda que tu escrito es un "resumen", es decir, tiene que ser un texto breve, no quieras hacer un resumen de 4 hojas cuando el texto completo eran 5 hojas.

Sólo la práctica continua hará que aprendas a subrayar adecuadamente los textos y a realizar un esquema y resumen de ellos.

## Técnicas de Estudio: Subrayado, Esquema y Resumen.

### Fases:

1. **Pre-lectura o lectura exploratoria:** hacer una primera lectura rápida del texto o tema para enterarnos de qué se trata.
2. **Lectura comprensiva:** leer detenidamente. Las palabras o conceptos que se desconozcan se buscarán en el diccionario o en la enciclopedia.
3. **Subrayado:** destacar mediante un trazo (líneas, rayas u otras señales) las frases esenciales y palabras claves del texto.

#### ¿Qué debemos subrayar?

- La idea principal
  - Palabras técnicas o específicas del tema
4. **Esquema:** expresión gráfica del subrayado que contiene de forma sintetizada las ideas principales. Permite que de un solo vistazo obtengamos una clara idea general del tema.
  5. **Resumen:** breve redacción que recoge las ideas principales del texto pero utilizando nuestro propio vocabulario.

### La lengua castellana

La lengua castellana, en estos momentos, experimenta un gran desarrollo con más de 350 millones de hablantes. Sus variedades no empañan la gran unidad que ofrece su estructura.

El castellano o español es la lengua oficial en España y en dieciocho repúblicas hispanoamericanas. Se habla en la zona sur de Estados Unidos y hay muchos hablantes en Nueva York y otras ciudades del país. Además se habla en Filipinas, norte de Marruecos, Guinea Ecuatorial, Sahara y en comunidades sefardíes repartidas por todo el mundo.

Las lenguas actuales del Estado Español, menos el euskera, proceden del latín. Cuando este se fragmentó surgieron, como dialectos del mismo, las llamadas lenguas románicas o romances: castellano, gallego, portugués, catalán, provenzal, francés, italiano y rumano.

En el siglo XVI y XVII el español va conformando su fonética y fonología semejante a la actual. Palabras castellanas entran en otras lenguas y, a su vez, el castellano recibe voces de otros lugares del mundo, sobre todo de los indígenas americanos. La literatura llega a su máximo esplendor.

En el siglo XVIII se crea la Real Academia Española para velar por la pureza de la lengua. Uno de sus trabajos fue luchar contra la invasión de galicismos.

### **La lengua castellana**

La lengua castellana, en estos momentos, experimenta un gran desarrollo con **más de 350 millones de hablantes**. Sus variedades no empañan la **gran unidad** que ofrece su estructura.

**El castellano o español es la lengua oficial en España y en dieciocho repúblicas hispanoamericanas.** Se habla en la zona sur de Estados Unidos y hay muchos hablantes en Nueva York y otras ciudades del país. Además se habla en Filipinas, norte de Marruecos, Guinea Ecuatorial, Sahara y en comunidades sefardíes repartidas por todo el mundo.

**Las lenguas actuales del Estado Español, menos el euskera, proceden del latín.** Cuando este se fragmentó surgieron, como dialectos del mismo, las llamadas **lenguas románicas o romances**: castellano, gallego, portugués, catalán, provenzal, francés, italiano, rumano...

**En el siglo XVI y XVII** el español va conformando su **fonética y fonología semejante a la actual**. Palabras castellanas **entran en otras lenguas** y, a su vez, el castellano **recibe voces** de otros lugares del mundo, sobre todo de los indígenas americanos. La **literatura llega a su máximo esplendor**.

**En el siglo XVIII se crea la Real Academia Española** para velar por la pureza de la lengua. Uno de sus trabajos fue luchar contra la invasión de galicismos.

- Castellano o español: más de 350 millones de hablantes por todo el mundo.
  - Variedad y unidad.
- Lengua oficial en España e Hispanoamérica.
  - Hablantes en otros países (EEUU, Guinea Ecuatorial...).
- Lengua romance
  - Procede del Latín, como las demás lenguas habladas en España excepto el euskera.
  - Otras lenguas romances: italiano, francés, catalán, rumano...
- SXVI/XVII
  - Fonética y fonología similar a la de hoy en día.
  - Palabras españolas pasan a otras lenguas y palabras extranjeras entran al castellano.
  - Esplendor literario.
- SXVIII: Creación de la Real Academia Española.
  - Finalidad: preservar la pureza de la lengua.

### **ACTIVIDADES:**

- 1. Haz un resumen a partir del subrayado y esquema del texto anterior.**
- 2. Lee, subraya, haz un esquema y resume el siguiente texto:**

#### **¿Español o castellano?**

Para designar la lengua común de España y de muchas naciones de América, y que también se habla como propia en otras partes del mundo, son válidos los términos *castellano* y *español*. La polémica sobre cuál de estas denominaciones resulta más apropiada está hoy superada. El término *español* resulta más recomendable por carecer de ambigüedad, ya que se refiere de modo unívoco a la lengua que hablan hoy más de cuatrocientos millones de personas. Asimismo, es la denominación que se utiliza internacionalmente (*Spanish, espagnol, Spanisch, spagnolo*, etc.). Aun siendo también sinónimo de *español*, resulta preferible reservar el término castellano para referirse al dialecto románico nacido en el Reino de Castilla durante la Edad Media, o al dialecto del español que se habla actualmente en esta región. En España, se usa asimismo el nombre *castellano* cuando se alude a la lengua común del Estado en relación con las otras lenguas cooficiales en sus respectivos territorios autónomos, como el catalán, el gallego o el vasco.