

Polisemia

Homonimia

Polisemia. Cuando a un **significante** le corresponden **varios significados que nada tienen que ver**:

Banco...asiento, conjunto de peces, entidad pública

Homonimia. Se produce cuando dos o más palabras

tienen **significados distintos** y **sus significantes se escriben igual** o de **forma parecida** y su **pronunciación es idéntica**. Es decir, cuando dos palabras que se escriben igual, significan algo distinto:

- a. **cubo:** recipiente de boca ancha con asas
- b. **cubo:** figura de seis caras iguales

Las palabras homónimas se dividen en:

1. **Homófonas.** Se pronuncian igual pero se escriben de forma distinta y significan algo diferente:

Baca (de coche), **vaca** (animal),

sobre (para cartas), **sobre** (encima de),

hora (reloj), **ora** (rezo).

2. **Homógrafas.** Se pronuncian y escriben igual pero significan algo diferente:

llama (de llamar), **llama** (de fuego), **llama** (animal).



DETERMINA QUÉ TIPO DE RELACIÓN (SINONIMIA, ANTONIMIA, POLISEMIA, HOMONIMIA,...) EXISTE ENTRE LAS DOS PALABRAS DE LOS SIGUIENTES PARES:

- - planta (vegetal)- planta (del pie):
- - dolor-placer:
- - hora-ora:
- - criado-sirviente:
- - cerca (=vallado) – cerca (contrario de lejos):
- - hoja (de árbol) – hoja (de papel):
- - chico-muchacho:
- - testigo (de un crimen, por ejemplo) – testigo (que se pasan los corredores en una carrera):
- - suela (del verbo soler) – suela (de zapato):
- - bula (perdón eclesiástico) – bula (mentira):
- - basto (áspero) – vasto (extenso):
- - bala (proyector) – bala (del verbo balar):
- - vano (inútil) – vano (hueco):

SOLUCIONES

- - planta (vegetal)- planta (del pie): **polisemia**
- - dolor-placer: **antonimia**
- - hora-ora: **homonimia-homofonía**
- - criado-sirviente: **sinonimia**
- - cerca (=vallado)–cerca (contrario de lejos): **homonimia-homografía**
- - hoja (de árbol) – hoja (de papel): **polisemia**
- - chico-muchacho: **sinonimia**
- - testigo (de un crimen, por ejemplo) – testigo (que se pasan los corredores en una carrera): **polisemia**
- - suela (del verbo soler) – suela (de zapato): **homonimia-homografía**
- - bula (perdón eclesiástico) – bula (mentira): **polisemia**
- - basto (áspero) – vasto (extenso): **homonimia-homofonía**
- - bala (proyector) – bala (del verbo balar): **homonimia-homografía**
- - vano (inútil) – vano (hueco): **polisemia**

POLISEMIA Y HOMONINIA:

Una palabra es **polisémica** cuando podemos expresar con ella varios significados. Dicho de otra forma: un significante puede tener varios significados. La **polisemia** se distingue de la **homonimia** los diferentes significados de una palabra tienen, o han tenido, un origen común.

- Araña: 'animal'/'lámpara'

La polisemia se puede producir por distintas causas. Manuel Justo Gil, en Fundamentos del Análisis semántico, Universidade de Santiago de Compostela, 1990, distingue cinco causas:

1. Cambio de aplicación. A lo largo de la historia, la realidad a la que se refiere una palabra ha cambiado de forma, o ha pasado a aplicarse a un nuevo referente:

Por ejemplo, la palabra tecla, aplicada inicialmente a los instrumentos musicales, se ha aplicado después a las máquinas de escribir y finalmente a cualquier pieza móvil que puede pulsarse.

2. Especialización en un medio social. En el lenguaje técnico de una profesión determinada, o en un estrato social en concreto, la palabra puede adquirir un significado especializado. Por ejemplo, la masa a la que se refiere un panadero no es la masa a la que se refiere un albañil que habla con su peón, y ninguna de estas dos es la masa a la que se refiere el profesor que explica una clase de física a sus alumnos.

3. Lenguaje figurado. Los hablantes nombran los objetos mediante términos metafóricos (pata para nombrar la de la silla) o metonímicos (copa para nombrar el vino).

4. Homónimos reinterpretados. Dos palabras homónimas con significados parecidos, cuya etimología se ha perdido pueden ser consideradas una sola palabra polisémica en la cabeza de los hablantes. Justo Gil pone como ejemplo la palabra Reja, con dos etimologías distintas: una para la reja del arado y otra para la ventana enrejada.

5. Influencia extranjera. Por calco semántico, una palabra española puede adquirir significados que esa palabra tiene en una lengua extranjera. Por ejemplo, por influencia del inglés, la palabra evento ha adquirido el significado de 'acontecimiento importante'.



LA POLISEMIA: ACTIVIDADES

1. La palabra "entrada" tiene varios significados. Indica cuál es el que aparece en cada oración:

- a. No tenemos dinero ni para pagar la entrada del piso. ____
- b. No está calvo pero tiene bastantes entradas. ____
- c. No pudo ir al teatro porque no tenía entrada. ____
- d. El partido no era muy interesante y por eso hubo una entrada más bien baja. ____
- e. La entrada del instituto estaba cerrada. ____
- f. La entrada de la policía evitó el atraco. ____

- 1. Espacio por donde se entra a un sitio.
- 2. Papel o documento que da derecho para entrar u ocupar asiento en un vehículo o en un local.
- 3. Conjunto de personas que están presentes en un establecimiento público o en un espectáculo.
- 4. Acción de pasar de un sitio a otro.
- 5. Cantidad de dinero que se entrega como primera parte del pago al comprar una casa.
- 6. Parte delantera de la cabeza que no tiene pelo, situada a ambos lados de las sienes.

2. Indica qué significado de "pista" aparece en cada oración.

- a. En cuanto ponen música rock se convierte en el rey de la pista. ____
- b. El detective seguía una falsa pista. ____
- c. El piloto ni veía la pista debido a la niebla. ____
- d. Usaremos un disquete de siete pistas. ____
- e. A este tenista le está costando adaptarse a la pista. ____
- f. Por sus huellas en el barro seguimos la pista del perro desaparecido. ____

- 1. Señal que queda al pisar o al pasar una persona o cosa por un lugar.
- 2. Señal que sirve para descubrir una cosa o llegar a una conclusión.
- 3. Superficie donde despegan y toman tierra los aviones.
- 4. Superficie para practicar deportes o hacer carreras.
- 5. Superficie para bailar.
- 6. Superficie lineal en que se divide un disco o una cinta magnética y que sirve para grabar información.

3. Sustituye el verbo PONER de estas estructuras por uno de los indicados a continuación:

insertar, arrimar, colocar, añadir, exponer, apoyar, introducir, instalar, encerrar, aparcarse, sembrar

Pusieron al pájaro en la jaula. _____

Ha puesto el coche en medio de la calle. _____

Por favor, pongan los vasos en el armario. _____

Puso la mano en el respaldo de la silla. _____

María, ponle más sal a la comida. _____

Debían poner más árboles en esta calle. _____

Se puso mucho rato al sol y le salieron ampollas. _____

Después de la operación, le pusieron una sonda en la herida. _____

4. En todas las siguientes frases figura el verbo BAJAR. Sustitúyelo por otro verbo más apropiado de la relación que se da a continuación:

disminuir – menguar – decrecer – arriar – rebajar- apear- descender – desmontar – abatir

Está bajando mucho la temperatura. _____

Tendrán que bajar los precios de los televisores. _____

El pasado mes le bajaron mucho las ganancias. _____

Bajó del tren en marcha. _____

Bajó rápidamente del caballo. _____

A las cinco bajan la bandera del cuartel. _____



SOLUCIONES

1. La palabra "entrada" tiene varios significados. Indica cuál es el que aparece en cada oración:

- a. No tenemos dinero ni para pagar la entrada del piso. **5**
- b. No está calvo pero tiene bastantes entradas. **6**
- c. No pudo ir al teatro porque no tenía entrada. **2**
- d. El partido no era muy interesante y por eso hubo una entrada más bien baja. **3**
- e. La entrada del instituto estaba cerrada. **1**
- f. La entrada de la policía evitó el atraco. **4**

- 1. Espacio por donde se entra a un sitio.
- 2. Papel o documento que da derecho para entrar u ocupar asiento en un vehículo o en un local.
- 3. Conjunto de personas que están presentes en un establecimiento público o en un espectáculo.
- 4. Acción de pasar de un sitio a otro.
- 5. Cantidad de dinero que se entrega como primera parte del pago al comprar una casa.
- 6. Parte delantera de la cabeza que no tiene pelo, situada a ambos lados de las sienes.

2. Indica qué significado de "pista" aparece en cada oración.

- a. En cuanto ponen música rock se convierte en el rey de la pista. **5**
- b. El detective seguía una falsa pista. **2**
- c. El piloto ni veía la pista debido a la niebla. **3**
- d. Usaremos un disquete de siete pistas. **6**
- e. A este tenista le está costando adaptarse a la pista. **4**
- f. Por sus huellas en el barro seguimos la pista del perro desaparecido. **1**

- 1. Señal que queda al pisar o al pasar una persona o cosa por un lugar.
- 2. Señal que sirve para descubrir una cosa o llegar a una conclusión.
- 3. Superficie donde despegan y toman tierra los aviones.
- 4. Superficie para practicar deportes o hacer carreras.
- 5. Superficie para bailar.
- 6. Superficie lineal en que se divide un disco o una cinta magnética y que sirve para grabar información.

3. Sustituye el verbo PONER de estas estructuras por uno de los indicados a continuación:

(HAY MÁS DE UNA OPCIÓN POSIBLE)

insertar, arrimar, colocar, añadir, exponer, apoyar, introducir, instalar, encerrar, aparcar, sembrar

Pusieron al pájaro en la jaula. **ENCERRARON**

Ha puesto el coche en medio de la calle. **APARCADO**

Por favor, pongan los vasos en el armario. **COLOQUEN**

Puso la mano en el respaldo de la silla. **APOYÓ**

María, ponle más sal a la comida. **AÑADE**

Debían poner más árboles en esta calle. **SEMBRAR**

Se puso mucho rato al sol y le salieron ampollas. **EXPUSO**

Después de la operación, le pusieron una sonda en la herida. **INTRODUJERON**

4. En todas las siguientes frases figura el verbo BAJAR. Sustitúyelo por otro verbo más apropiado de la relación que se da a continuación:

(HAY MÁS DE UNA OPCIÓN POSIBLE)

**disminuir – menguar – decrecer – arriar – rebajar- apear- descender –
desmontar – abatir**

Está bajando mucho la temperatura. **DESCENDIENDO**

Tendrán que bajar los precios de los televisores. **REBAJAR**

El pasado mes le bajaron mucho las ganancias. **DISMINUYERON**

Bajó del tren en marcha. **SE APEÓ**

Bajó rápidamente del caballo. **DESMONTÓ**

A las cinco bajan la bandera del cuartel. **ARRÍAN**

Homonimia

Consiste en la **coincidencia formal** de dos palabras originariamente distintas (distintas etimologías) que por azar han llegado a la coincidencia de significantes, manteniéndose la diferencia de significados. **En el diccionario** las palabras homónimas tienen entradas distintas, o la misma entrada con apartados distintos (son palabras distintas, con etimologías distintas); en cambio las palabras polisémicas aparecen con una única entrada con acepciones distintas (porque es la misma palabra con distintos significados). Para el gramático Manuel Seco, para hablar de homonimia no es necesario que exista una segura diferencia de origen entre las dos palabras; basta que los significados sean tan distantes unos de otros que no se vea un punto de contacto entre ellos. Muchas palabras homónimas cambian de artículo (El CORTE/ la CORTE; el COMA/ la COMA, etc.)

La **homonimia** consiste en dos términos que son iguales en el significante pero varían en el significado. Se diferencia de la polisemia en que en la polisemia sólo existe un étimo, una palabra origen, mientras que en la homonimia existen dos o más étimos, los significados de las dos palabras no están emparentadas. Por ello para identificar a un homónimo debemos estudiar su etimología.

Por ejemplo, tenemos a *don* como señor (que proviene del latín *dóminus*) y como cualidad (que proviene de *donu*).

Decimos que dos palabras son **homónimas** si **su significante es el mismo**, es decir, están compuestas por los mismos fonemas, o su realización fonética coincide. No se trata, pues de relación entre significados. La relación homonímica más habitual se produce entre palabras de **distinta categoría gramatical**:

- **Vino**: sustantivo, masculina, singular
- **Vino**: tercera persona del singular del pretérito indefinido, del verbo

Pero también se produce en palabras de la **misma categoría**. Se da en aquellos casos en que el significado de las palabras no tiene ninguna relación, porque proceden de étimos distintos.

- **Hinojo**: 'planta medicinal'. (finoculum)
- **Hinojo**: 'rodilla' (genuculum)

Dentro del concepto general de homonimia, se pueden distinguir :

palabras homógrafas: Tienen las mismas grafías y los mismos sonidos

- **haya**: 'árbol'
- **haya**: 'primera/tercera pers.sing. presente de subj. de haber'

palabras homófonas: Tienen los mismos sonidos pero distintas grafías.

- **aya**: 'criada'
- **halla**: 'segunda pers. sing. Imperativo'.

Todas ellas son, por supuesto, homónimas. Las dos primeras son homógrafas. Las dos últimas son homófonas, entre sí, y respecto a las anteriores.

Desde el punto de vista de la pronunciación y la escritura existen dos tipos de homónimos:

- Los **homónimos homófonos**, son aquellos que, a pesar de escribirse de distinta manera, se pronuncian igual, existen una coincidencia fonológica. Por ejemplo: *tuvo / tubo, ó haya / aya*.
- Los **homónimos homógrafos** presentan más dificultad, ya que se escriben y se pronuncian de la misma forma.

Si nos fijamos en la categoría gramatical, los homónimos se dividen en:

- Los **homónimos parciales**, que sucede cuando la palabra no sólo se diferencia por el significado sino por la categoría gramatical. Por ejemplo: *vino* (verbo) / *vino* (sustantivo).
- Los **homónimos absolutos**, son aquellos que sólo se diferencian por el significado, su categoría gramatical es la misma. Por ejemplo: *delfín* (como animal marino) / *delfín* (como heredero o sucesor). En éstos casos debemos recurrir al contexto para poder diferenciarlos, aunque hay muchos homónimos que se diferencian por variaciones gramaticales, por ejemplo: *la corte* / *el corte*.

LA HOMONIMIA: ACTIVIDADES

1. Completa las oraciones con la palabra del paréntesis que corresponda.

1. Las _____ radiofónicas llegan hasta el último confín del mundo. (*hondas / ondas*)
2. La limpiadora _____ hacer lo que le ordenaban por considerarlo humillante. (*rehusó / reusó*)
3. Niños, ya habéis acabado de cenar, así que, ¡ _____!, a la cama. (*hala / a la*)
4. Un *tsunami* es una gran _____ de origen sísmico que se lo traga todo. (*hola / ola*)
5. Sebastián se ha construido una casa de campo con materiales de _____. (*deshecho / desecho*)
6. A pesar de compartir el mismo meridiano el Reino Unido tiene un _____ horario distinto al de España. (*huso / uso*)
7. La costumbre de _____ margaritas para saber si nos quieren o no es muy poco ecológica. (*deshojar / desojar*)
8. _____ es de humanos, pero de idiotas es permanecer equivocados. (*herrar / errar*)
9. Creo que Paco no _____ venido _____ disculparse, porque es muy orgulloso. (*ha / a*)
10. No recuerdo si Carrefour _____ a las nueve o a las diez. (*habría / abría*)
11. Este problema es tan fácil que _____ mi jefe sabría resolverlo. (*hasta / asta*)
12. No _____ derecho a que asusten a algunos alumnos de primero. (*hay / ay*)
13. Yo no duermo nunca la siesta, pero, después de comer me _____ en el sofá y no me levanto hasta las seis. (*hecho / echo*)
14. Ya sé que, cuando tienes miedo, vas a la iglesia, te arrodillas y _____ a tu dios; eso consuela mucho. (*horas / oras*)

2. Completa las siguientes oraciones con la palabra del paréntesis que corresponda.

1. Federico de la Rosa no puede hacer gimnasia porque tiene los pies _____ . (*cabos / cavos*)
2. Las minas cerraron cuando se agotó la última _____ rentable de mineral. (*beta / veta*)
3. La Princesa _____ el yate con cava catalán. (*botó / votó*)
4. A la recepción real asistió la crema de la nobleza española: había marqueses, condes, duques, _____ , y decenas de grandes de España. (*barones / varones*)
5. Parece que su enfermedad está causada por un _____ muy extraño. (*bacilo / vacilo*)
6. Los _____ eran ministros de las cortes reales. (*balidos / validos*)
7. Manolo tiene un carácter demasiado _____ para dedicarse a las relaciones públicas. (*acerbo / acervo*)
8. Dicen que la compra de viviendas va a ser _____ pronto con un nuevo impuesto. (*grabada / gravada*)
9. Aunque me caiga muy mal, reconozco que Antonio posee _____ conocimientos teológicos, históricos, geográficos y literarios. (*bastos / vastos*)
10. De frío que hacía, teníamos todos el _____ de punta. (*bello / vello*)
11. A los poetas ilustres que parecen inspirados por la divinidad se les denomina _____. (*bates / vates*)
12. La actitud de Mari Pili _____ muy poca inquietud cultural por su parte. (*rebela / revela*)
13. Me han dicho que se van a producir cuatro _____ en los institutos de Sevilla. (*bacantes / vacantes*)
14. Algunos curanderos utilizan la _____ de este árbol para curar la bronquitis. (*sabia / savia*)
15. Cuando el viento de Jaén _____ entre las torres de la catedral siento escalofríos y mis pensamientos me llevan a románticos paisajes antiguos. (*silba / silva*)
16. Se ha oxidado el _____ que comunica los dos depósitos. (*tubo / tuvo*)
17. —¿De qué te ríes, Sancho? dijo don Quijote. —Ríome respondió él de considerar la gran cabeza que tenía el pagano dueño de este almete, que no semeja sino una _____ de barbero pintiparada. (*bacía / vacía*)
18. Como no les cabían los trastos en el maletero del coche, tuvieron que poner la _____ en el techo. (*Baca / vaca*)
19. Hay que tener cuidado con las _____ silvestres; pueden ser venenosas. (*bayas / vayas*)
20. El biberón está muy sucio; es conveniente que lo _____ antes de utilizarlo. (*hierbas / hiervas*)

3. Completa las siguientes oraciones con la palabra del paréntesis que corresponda.

1. Un amigo mío tuvo la desgracia de ahogarse en un _____ no muy profundo. (*arrollo / arroyo*)
2. La _____ que rodea su casa está muy deteriorada. (*vaya / valla*)
3. No sé si Marcos será tímido o no; pero, desde luego, es un alumno muy _____. (*callado / cayado*)
4. Cuando cesó el alboroto general y Beatriz, por fin, se _____, pudimos continuar la clase. (*calló / cayó*)
5. Como visteis en el Oceanográfico de Valencia, las _____ acechan a sus presas pegadas al fondo marino. (*rallas / rayas*)
6. Cuando se consigue que el enemigo _____ hay que mostrar prudencia y no perseguirlo. (*hulla / huya*)
7. No nos iremos hasta que _____ terminado todo el trabajo. (*hallamos / hayamos*)
8. Me extraña que este niño _____ vomitado tanto sin haber comido apenas. (*halla / haya*)
9. No me _____ porque no me da la gana. (*callo / cayo*)

4. Completa las siguientes oraciones con la palabra del paréntesis que corresponda.

1. Los hechos relatados en el juicio ocurrieron muy cerca de la _____. (*media noche / medianoche*)
2. A veces, los constructores de carreteras no se preocupan por respetar el _____ natural. (*en torno / entorno*)
3. La Historia interminable es una historia _____. (*sin fin / sinfín*)
4. _____ tenéis que recordar pagar antes de irnos. (*Sobre todo / Sobretudo*)
5. Fueron muy eficientes: terminaron la reparación de la tubería rota en menos de _____. (*medio día / mediodía*)
6. Con su preparación podrá trabajar _____. (*donde quiera / dondequiera*)
7. Joaquín no sabía _____ novillos le iba a suponer su expulsión del instituto. (*que hacer / quehacer*)
8. No cabe hacer nada _____ tan tajantes. (*contra órdenes / contraórdenes*)

Homonimia

SOLUCIONES

1. Completa las oraciones con la palabra del paréntesis que corresponda.

1. Las _____ radiofónicas llegan hasta el último confín del mundo. (*hondas / ondas*)
2. La limpiadora _____ hacer lo que le ordenaban por considerarlo humillante. (*rehusó / reusó*)
3. Niños, ya habéis acabado de cenar, así que, ¡ _____!, a la cama. (*hala / a la*)
4. Un *tsunami* es una gran _____ de origen sísmico que se lo traga todo. (*hola / ola*)
5. Sebastián se ha construido una casa de campo con materiales de _____. (*deshecho / desecho*)
6. A pesar de compartir el mismo meridiano el Reino Unido tiene un _____ horario distinto al de España. (*huso / uso*)
7. La costumbre de _____ margaritas para saber si nos quieren o no es muy poco ecológica. (*deshojar / desojar*)
8. _____ es de humanos, pero de idiotas es permanecer equivocados. (*herrar / errar*)
9. Creo que Paco no **ha** venido **a** disculparse, porque es muy orgulloso. (*ha / a*)
10. No recuerdo si Carrefour _____ a las nueve o a las diez. (*habría / abría*)
11. Este problema es tan fácil que _____ mi jefe sabría resolverlo. (*hasta / asta*)
12. No _____ derecho a que asusten a algunos alumnos de primero. (*hay / ay*)
13. Yo no duermo nunca la siesta, pero, después de comer me _____ en el sofá y no me levanto hasta las seis. (*hecho / echo*)
14. Ya sé que, cuando tienes miedo, vas a la iglesia, te arrodillas y _____ a tu dios; eso consuela mucho. (*horas / oras*)

2. Completa las siguientes oraciones con la palabra del paréntesis que corresponda.

1. Federico de la Rosa no puede hacer gimnasia porque tiene los pies _____. (*cabos / cavos*)
2. Las minas cerraron cuando se agotó la última _____ rentable de mineral. (*beta / veta*)
3. La Princesa _____ el yate con cava catalán. (*botó / votó*)
4. A la recepción real asistió la crema de la nobleza española: había marqueses, condes, duques, _____, y decenas de grandes de España. (*barones / varones*)
5. Parece que su enfermedad está causada por un _____ muy extraño. (*bacilo / vacilo*)

6. Los _____ eran ministros de las cortes reales. (*balidos* / **validos**)
7. Manolo tiene un carácter demasiado _____ para dedicarse a las relaciones públicas. (**acerbo** / *acervo*)
8. Dicen que la compra de viviendas va a ser _____ pronto con un nuevo impuesto. (*grabada* / **gravada**)
9. Aunque me caiga muy mal, reconozco que Antonio posee _____ conocimientos teológicos, históricos, geográficos y literarios. (*bastos* / **vastos**)
10. De frío que hacía, teníamos todos el _____ de punta. (*bello* / **vello**)
11. A los poetas ilustres que parecen inspirados por la divinidad se les denomina _____. (*bates* / **vates**)
12. La actitud de Mari Pili _____ muy poca inquietud cultural por su parte. (*rebela* / **revela**)
13. Me han dicho que se van a producir cuatro _____ en los institutos de Sevilla. (*bacantes* / **vacantes**)
14. Algunos curanderos utilizan la _____ de este árbol para curar la bronquitis. (*sabia* / **savia**)
15. Cuando el viento de Jaén _____ entre las torres de la catedral siento escalofríos y mis pensamientos me llevan a románticos paisajes antiguos. (**silba** / *silva*)
16. Se ha oxidado el _____ que comunica los dos depósitos. (**tubo** / *tuvo*)
17. —¿De qué te ríes, Sancho? dijo don Quijote. —Ríome respondió él de considerar la gran cabeza que tenía el pagano dueño de este almete, que no semeja sino una _____ de barbero pintiparada. (**bacia** / *vacía*)
18. Como no les cabían los trastos en el maletero del coche, tuvieron que poner la _____ en el techo. (**Baca** / *vaca*)
19. Hay que tener cuidado con las _____ silvestres; pueden ser venenosas. (**bayas** / *vayas*)
20. El biberón está muy sucio; es conveniente que lo _____ antes de utilizarlo. (*hierbas* / **hiervas**)

3. Completa las siguientes oraciones con la palabra del paréntesis que corresponda.

1. Un amigo mío tuvo la desgracia de ahogarse en un _____ no muy profundo. (*arrollo* / **arroyo**)
2. La _____ que rodea su casa está muy deteriorada. (*vaya* / **valla**)
3. No sé si Marcos será tímido o no; pero, desde luego, es un alumno muy _____. (**callado** / *cayado*)
4. Cuando cesó el alboroto general y Beatriz, por fin, se _____, pudimos continuar la clase. (**calló** / *cayó*)
5. Como visteis en el Oceanográfico de Valencia, las _____ acechan a sus presas pegadas al fondo marino. (*rallas* / **rayas**)

6. Cuando se consigue que el enemigo _____ hay que mostrar prudencia y no perseguirlo. (*hulla / **huya***)
7. No nos iremos hasta que _____ terminado todo el trabajo. (*hallamos / **hayamos***)
8. Me extraña que este niño _____ vomitado tanto sin haber comido apenas. (*halla / **haya***)
9. No me _____ porque no me da la gana. (*callo / **cayo***)

4. Completa las siguientes oraciones con la palabra del paréntesis que corresponda.

1. Los hechos relatados en el juicio ocurrieron muy cerca de la _____. (*media noche / **medianoche***)
2. A veces, los constructores de carreteras no se preocupan por respetar el _____ natural. (*en torno / **entorno***)
3. La Historia interminable es una historia _____. (*sin fin / **sinfín***)
4. _____ tenéis que recordar pagar antes de irnos. (*Sobre todo / **Sobretudo***)
5. Fueron muy eficientes: terminaron la reparación de la tubería rota en menos de _____. (*medio día / **mediodía***)
6. Con su preparación podrá trabajar _____. (*donde quiera / **dondequiera***)
7. Joaquín no sabía _____ novillos le iba a suponer su expulsión del instituto. (*que hacer / **quehacer***)
8. No cabe hacer nada _____ tan tajantes. (*contra órdenes / **contraórdenes***)

RESUMEN

Palabras homónimas son aquellas que suenan igual pero que sus significados son diferentes.

Vaca (animal)	Baca (portaequipajes del coche)
La vaca da mucha leche.	La baca del coche está vacía.

Clases de palabras homónimas.

Homógrafas.

Son las palabras que se escriben y suenan igual pero tienen significados totalmente diferentes.

Este libro vale 500 pesetas. Tengo un vale de descuento.

Homófonas.

Son palabras que se pronuncian igual pero su escritura y significado son diferentes.

Tuvo un accidente.	Es un tubo de plomo.
--------------------	----------------------