

ORTOGRAFÍA

REPASO

FINAL

(CON SOLUCIONARIO)

GES 2



ORTOGRAFÍA Y ACENTUACIÓN: ACTIVIDADES

REGLAS DEL USO DE LA TILDE	
Las palabras ...	<u>llevan tilde...</u>
AGUDAS	cuando terminan en N , en S o en VOCAL .
LLANAS	cuando NO terminan ni en N , ni en S , ni en VOCAL .
ESDRÚJULAS Y SOBRESDRÚJULAS	SIEMPRE.

1. Di por qué se escriben con *b* las siguientes palabras:

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1. Adoraba | 4. Razonaba |
| 2. Blando | 5. Sensibilidad |
| 3. Credibilidad | 6. Breve |

2. Razona por qué se escriben con *g* o con *j* las siguientes palabras:

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. Patología | 5. Reduje |
| 2. Garaje | 6. Condujiste |
| 3. Dijiste | 7. Filología |
| 4. Trajeron | |

3. Di por qué se escriben con *r* y no con *rr* las siguientes palabras:

1. Honradez
2. Sonrisa
3. Remedio
4. Israelí

4. Selecciona la forma correcta y justifica tu elección teniendo en cuenta el significado de las palabras:

1. Al final, les *reveló/rebeló* su secreto.
2. No *tuvo/tubo* otra oportunidad.
3. Ante ellos, había una *basta/vasta* extensión de terreno.
4. El manuscrito *se halla/ se haya* ahora en un museo.
5. El corredor tropezó en la última *valla/vaya*.
6. Lamento que *se halla/se haya* marchado tu compañera.
7. ¿Cómo puede tener tanto *vello/bello* en la cara?
8. Le dieron un empujón y *se cayó/se calló* al agua.

5. Selecciona la forma correcta:

1. No puede superar su *adicción/adición* al tabaco.
2. Por nuestra parte no hay ninguna *objección/objeción*.
3. Los economistas aseguran que la *inflacción/inflación* no superará el 1%.
4. Ha cometido usted una *infracción/infración* al aparcarse ahí.
5. Su *indiscrección/indiscreción* le ha causado muchos problemas.

6. Selecciona la forma correcta y, basándote en los significados, justifica tu elección:

1. Esta tarde me voy *a ver/haber* a mis amigos.
2. No sé *por qué/porqué* se ha quedado aquí.
3. No vayas *sino/si no* tienes ganas.
4. He de hacerlo *porque/por que* es mi obligación.
5. No lo ha hecho él *sino/si no* su hermana.
6. Este chico solo se quiere *a sí mismo/así mismo*.
7. No puedo vivir con *tan poco/tampoco* dinero.
8. ¿*Tan bien/también* van a venir hoy tus hermanos?
9. ¡*A ver/haber* si conseguimos la clasificación!
10. Deseo *asimismo/a sí mismo* que se recupere usted pronto.

7. Selecciona la forma correcta:

1. El campeón hizo una *exhibición/exibición* en el circuito.
2. Los *expectadores/espectadores* quedaron satisfechos.
3. Debo hacer *hincapié/incapié* en su carácter.
4. Aún te *echo/hecho* de menos.
5. A pesar de todo, tenía un aspecto *expléndido/espléndido*.
6. Los *exhortó/exortó* a que continuaran su tarea.
7. "Todavía" es un *adverbio/adbervio* de tiempo.
8. ¿Por qué lo *absolvieron/absolbieron*?
9. El esfuerzo lo dejó *exhausto/exahusto*.
10. Su *conyuge/conyugue* ha estado siempre a su lado.
11. Es *paradójico/paradógico* que él se queje de eso.
12. El edificio tiene una *estructura/extructura* rara.
13. Ha aumentado el número de visitantes *extranjeros/extrangeros*.
14. Siempre estás poniendo *excusas/escusas*.
15. Ha caído un *rayo/rallo* cerca de aquí.
16. Este guiso es *exquisito/esquisito*.
17. Debes actuar con más *discrección/discreción*.
18. ¿Cuáles son sus rasgos *específicos/expecíficos*?
19. Cada vez soy más *escéptica/excéptica*.
20. Eso es una *injerencia/ingerencia* intolerable en mis asuntos.
21. Debes *comprobar/conprovar* el resultado.

8. Completa las siguientes palabras con *b* o con *v*, según corresponda:

- | | |
|-------------|---------------|
| 1. Promo_er | 4. Contri_uir |
| 2. En_iar | 5. Conce_ir |
| 3. Apro_ar | 6. Resol_er |

9. Completa las siguientes palabras con *ll* o con *y*, según corresponda:

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. Atrope_o | 4. Ha_azgo |
| 2. Distribu_o | 5. Desma_o |
| 3. Subra_ar | 6. Cosqui_as |

10. Completa las siguientes palabras con *g* o con *j*, según corresponda:

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| 1. Enco_er | 2. Su_erir | 3. Here_ía |
| 4. Espe_ismo | 5. Arbitra_e | 6. Con_elado |

11. Completa las siguientes palabras con *x* o con *s*, según corresponda:

- | | | |
|--------------|-----------------|---------------|
| 1. E_cursión | 2. E_pontáneo | 3. E_posición |
| 4. Te_tual | 5. E_travagante | 6. E_tropear |

12. Corrige la ortografía de los siguientes textos:

1. Voy haber si puedo ir. Sino llego a tiempo será por que no he podido recoger el coche. A parte de eso, no creo que halla ningún problema.
2. Al terminar, se encontraba deshecho, sin enerjía y no a podido dar las gracias a todos los compañeros que le han ayudado.
3. Es inoposible que viaje con ella ha Madrid, aunque a mí tan bien me gustaría asistir al expectáculo.
4. Utiliza siempre un language muy cuidado y tiene mucho gusto para convinar los colores, pero se viste de un modo estrafalario.
5. Me pregunto porqué se haya en ese estado. Parece exahusto, deshecho, abatido.

13. Razona por qué llevan tilde las siguientes palabras:

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. Acercó | 9. Césped |
| 2. Ácido | 10. Inútil |
| 3. Alquitrán | 11. Periódico |
| 4. Devaluación | 12. Exámenes |
| 5. Fructífero | 13. Además |
| 6. Lingüística | 14. Carácter |
| 7. Puntapié | 15. Bíceps |
| 8. Honorífico | |

14. Razona por qué no llevan tilde las siguientes palabras:

- | | |
|-------------|-------------|
| 1. Abad | 7. Sutil |
| 2. Abrigo | 8. Tesis |
| 3. Alquiler | 9. Valor |
| 4. Casual | 10. Injerto |
| 5. Pantano | 11. Mejor |
| 6. Examen | |

15. Razona por qué llevan o no llevan tilde las siguientes palabras:

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. Aéreo | 9. Léelo |
| 2. Caímos | 10. Leísmo |
| 3. Peine | 11. País |
| 4. Tahúr | 12. Caos |
| 5. Conocéis | 13. Cauto |
| 6. Amabais | 14. Prohíben |
| 7. Devolváis | 15. Fue |
| 8. Estoy | |

16. Coloca la tilde en las palabras que lo precisen:

- | | | | | |
|----------------|-----------------|---------------|---------------|-------------------|
| 1. Negociacion | 2. Policia | 3. Comercial | 4. Hare | 5. Estrategico |
| 6. Edificio | 7. Veia | 8. Mayoria | 9. Desden | 10. Quizas |
| 11. Generico | 12. Ultimamente | 13. Imagenes | 14. Aqui | 15. Politicamente |
| 16. Humildad | 17. Movil | 18. Transfuga | 19. Expresion | 20. Alguien |

17. Selecciona la forma adecuada (con tilde o sin tilde) y razona tu elección:

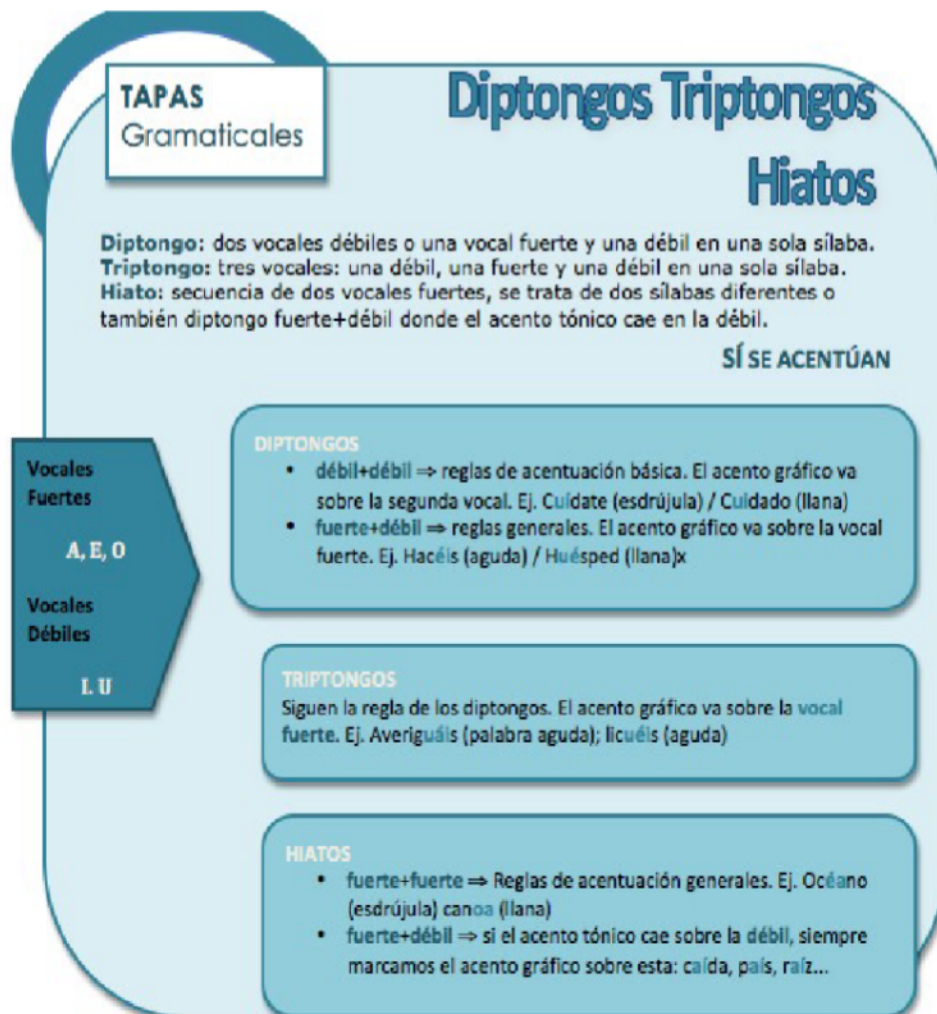
1. No esperaba eso de *ti/tí*.
2. Es posible que le *dé/de* otro libro.
3. No *sé/se* nada de su familia.
4. Está tan bien como *tú/tu*.
5. ¿Te gusta *mi/mí* pelo?
6. ¿Es tan grande *tu/tú* coche?
7. No *sé/se* ve bien la casa.
8. Está harto de *mí/mi*.
9. ¿Sabes *si/sí* ha vuelto?
10. No me llevo bien con *él/el*.
11. Eres *tú/tu* el que se ha equivocado.
12. Debes dormir *más/mas*.
13. Siempre dice que *sí/si*.
14. ¿*Aún/aun* no has acabado?
15. Ignoro *qué/que* conclusiones sacas de todo eso.

18. Coloca las tildes en las palabras del siguiente texto que lo precisen:

Aun tengo que escribir la introducción de mi libro, así que esta noche no podré estar con vosotros. Se que os marcháis este fin de semana a París y que estareis tres días allí. A mi me gustaría más ir a Praga pero también me encantaría poder ir a París. Últimamente con tanto trabajo no voy a ningún sitio agradable. Cuando regreseis, si os parece bien, podemos vernos para tomar un café en aquella cafetería tan bonita de la playa. Así me podréis contar que tal lo habéis pasado y cuantas cosas habéis visto por ahí.

19. Puntúa adecuadamente los siguientes textos:

1. Sus ojos eran grandes hermosos y tristes tenía una forma de hablar que resultaba tranquilizadora.
2. Se volvió hacia mí y me preguntó cuándo piensas que volverá la chica crees que mañana estará aquí para la cena
3. Evidentemente Juan que nunca se entera de nada ha vuelto a meter la pata.
4. Los adjetivos calificativos tienen las siguientes características modifican al sustantivo concuerdan con él y pueden realizar la función de atributo.
5. Cuando lo vio exclamó qué pena me da este hombre es muy trabajador y sin embargo no tiene suerte.



SOLUCIONES:

1. Di por qué se escriben con b:

1. Se escriben con b todas las formas de los pretéritos imperfectos de indicativo de la primera conjugación.
2. Se escribe b siempre que el sonido [b] precede a las consonantes l y r.
3. Se escriben con b las palabras terminadas en -bilidad. Se exceptúan movilidad, civilidad.
4. Se escriben con b todas las formas de los pretéritos imperfectos de indicativo de la primera conjugación.
5. Se escriben con b las palabras terminadas en -bilidad. Se exceptúan movilidad, civilidad.
6. Se escribe b siempre que el sonido [b] precede a las consonantes l y r.

2. Razona por qué se escriben con g o con j las siguientes palabras:

1. Se escriben con g todas las palabras acabadas en -logía y sus derivados.
2. Se escriben con j las palabras acabadas en -aje.
3. Se escriben con j las formas verbales en las que el fonema /x/ va seguido de e, i cuando el infinitivo no lleva ese fonema.
4. Se escriben con j las formas verbales en las que el fonema /x/ va seguido de e, i cuando el infinitivo no lleva ese fonema.
5. Se escriben con j las formas verbales en las que el fonema /x/ va seguido de e, i cuando el infinitivo no lleva ese fonema.
6. Se escriben con j las formas verbales en las que el fonema /x/ va seguido de e, i cuando el infinitivo no lleva ese fonema.
7. Se escriben con g todas las palabras acabadas en -logía y sus derivados.

3. Di por qué se escriben con r:

1. Se escribe r y no rr detrás de las consonantes l, n, m y s.
2. Se escribe r y no rr detrás de las consonantes l, n, m y s.
3. Se escribe r y no rr a principio de palabra.
4. Se escribe r y no rr detrás de las consonantes l, n, m y s.

4. Selecciona la forma correcta:

1. **Reveló**, porque el significado adecuado es el que corresponde al verbo revelar, "descubrir o manifestar lo secreto", no a rebelar(se), "sublevar(se)".
2. **Tuvo**, porque el significado adecuado es el que corresponde al verbo tener, no al sustantivo tubo.
3. **Vasta**, porque el significado adecuado es el que corresponde al adjetivo vasta, "ancha", no al adjetivo basta, "tosca, grosera".

4. **Se halla**, porque el significado adecuado es el que corresponde al verbo hallarse, "encontrarse (en un lugar)", no al verbo haber.
5. **Valla**, porque el significado adecuado es el que corresponde al sustantivo valla, "barrera, obstáculo", no al verbo ir.
6. **Se haya**, porque el significado adecuado es el que corresponde al verbo auxiliar haber, no al verbo hallarse.
7. **Vello**, porque el significado adecuado es el que corresponde al sustantivo vello, "pelo corto y suave", no al adjetivo bello, "hermoso".
8. **Cayó** porque el significado adecuado es el que corresponde al pretérito indefinido del verbo caer(se).

5. Selecciona la forma correcta:

1. Adicción 2. Objeción 3. Inflación 4. Infracción 5. Indiscreción

6. Selecciona la forma correcta:

1. **A ver**, porque se trata de la combinación preposición a + verbo ver.
2. **Por qué**, porque se trata de la preposición por y el interrogativo qué (por qué razón) , no del sustantivo porqué.
3. **Si no**, porque se trata de la conjunción condicional si y el adverbio negativo no, no de la conjunción adversativa sino.
4. **Porque**, ya que el significado adecuado es el que corresponde a la conjunción causal.
5. **Sino**, ya que el significado adecuado es el que corresponde a la conjunción adversativa sino.
6. **A sí mismo**, ya que el significado adecuado es el que corresponde a la secuencia formada por la preposición a, el reflexivo sí y el adjetivo mismo.
7. **Tan poco**, ya que el significado adecuado es el que corresponde al adverbio tan y al cuantificador poco, no al adverbio de negación tampoco.
8. **También**, ya que el sentido adecuado es el que corresponde al adverbio de afirmación también y no al adverbio de cantidad tan y el adverbio de modo bien.
9. **A ver**. Corresponde a la secuencia procedente de la preposición a y el verbo ver con valor apelativo o fático (de llamada de atención).
10. **Asimismo**, porque el significado adecuado es el que corresponde al adverbio equivalente a también.

7. Selecciona la forma correcta:

1. Exhibición
2. Espectadores

3. Hincapié
4. Echo
5. Espléndido
6. Exhortó
7. Adverbio
8. Absolvieron
9. Exhausto
10. Cónyuge
11. Paradójico
12. Estructura
13. Extranjeros
14. Excusas
15. Rayo
16. Exquisito
17. Discreción
18. Específicos
19. Escéptica
20. Injerencia
21. Comprobar

8. Completa con B/V

1. Promover 2. Enviar 3. Aprobar 4. Contribuir 5. Concebir 6. Resolver

9. Completa con LL/Y

1. Atropello 2. Distribuyo 3. Subrayar 4. Hallazgo 5. Desmayo 6. Cosquillas

10. Completa con G/J

1. Encoger 2. Sugerir 3. Herejía 4. Espejismo 5. Arbitraje 6. Congelado

11. Completa con X/S

1. Excursión 2. Espontáneo 3. Exposición 4. Textual 5. Extravagante 6. Estropear

12. Corrige la ortografía:

1. Voy a ver si puedo ir. Si no llego a tiempo será porque no he podido recoger el coche. Aparte de eso, no creo que haya ningún problema.
2. Al terminar, se encontraba deshecho, sin energía y no ha podido dar las gracias a todos los compañeros que le han ayudado.

3. Es imposible que viaje con ella a Madrid, aunque a mí también me gustaría asistir al espectáculo.
4. Utiliza siempre un lenguaje muy cuidado y tiene mucho gusto para combinar los colores, pero se viste de un modo estrafalario.
5. Me pregunto por qué se halla en ese estado. Parece exhausto, deshecho, abatido.

13. Razona por qué llevan tilde:

1. Es aguda y termina en vocal.
2. Es una palabra esdrújula.
3. Es una palabra aguda y termina en n.
4. Es una palabra aguda y termina en n.
5. Es una palabra esdrújula.
6. Es una palabra esdrújula.
7. Es una palabra aguda y termina en vocal.
8. Es una palabra esdrújula.
9. Es una palabra llana y termina en consonante que no es ni n ni s.
10. Es una palabra llana y termina en consonante que no es ni n ni s.
11. Es una palabra esdrújula.
12. Es una palabra esdrújula.
13. Es una palabra aguda y termina en s.
14. Es una palabra llana y termina en consonante que no es ni n ni s.
15. Es una palabra llana acabada en ps.

14. Razona por qué no llevan tilde:

1. Es una palabra aguda terminada en consonante que no es ni n ni s.
2. Es una palabra llana terminada en vocal.
3. Es una palabra aguda terminada en consonante que no es ni n ni s.
4. Es una palabra aguda terminada en consonante que no es ni n ni s.
5. Es una palabra llana terminada en vocal.
6. Es una palabra llana terminada en n.
7. Es una palabra aguda terminada en consonante que no es ni n ni s.
8. Es una palabra llana terminada en s.
9. Es una palabra aguda terminada en consonante que no es ni n ni s.
10. Es una palabra llana terminada en vocal.
11. Es una palabra aguda terminada en consonante que no es ni n ni s.

15. Razona por qué llevan o no tilde:

1. Lleva tilde porque es esdrújula.
2. Lleva tilde porque, en este caso, i es una vocal tónica que forma parte de un hiato constituido por vocal abierta (a) y vocal cerrada (i).
3. No lleva tilde porque es una palabra llana acabada en vocal.
4. Lleva tilde porque, en este caso, un es una vocal tónica que forma parte de un hiato constituido por vocal abierta (a) y vocal cerrada (u).
5. Lleva tilde porque es una palabra aguda terminada en consonante s (ei forma diptongo).
6. No lleva tilde porque es una palabra llana terminada en s (ai forma diptongo).
7. Lleva tilde porque es una palabra aguda terminada en s (ai forma diptongo).
8. No lleva tilde porque es una palabra aguda terminada en vocal (oy forma diptongo).
9. Lleva tilde porque es una palabra esdrújula.
10. Lleva tilde porque, en este caso, i es una vocal tónica que forma parte de un hiato constituido por vocal abierta (e) y vocal cerrada (i).
11. Lleva tilde por dos razones: porque, en este caso, i es una vocal tónica que forma parte de un hiato constituido por vocal abierta (a) y vocal cerrada (i) y porque es una palabra aguda terminada en s.
12. No lleva tilde porque es una palabra llana terminada en s.
13. No lleva tilde porque es una palabra llana terminada en vocal (au forma diptongo).
14. Lleva tilde porque, en este caso, i es una vocal tónica que forma parte de un hiato constituido por vocal abierta (o) y vocal cerrada (i).
15. No lleva tilde porque es una palabra monosílaba (ue) forma diptongo.

16. Coloca la tilde en las palabras que lo necesiten:

- | | | | | |
|-------------------|-----------------|--------------|----------------|------------|
| 1. Negociación | 2. Policía | 3. Comercial | 4. Estratégico | 5. Haré |
| 6. Edificio | 7. Veía | 8. Mayoría | 9. Desdén | 10. Quizás |
| 11. Genérico | 12. Últimamente | 13. Imágenes | 14. Aquí | |
| 15. Políticamente | 16. Humildad | 17. Móvil | 18. Tránsfuga | |
| 19. Expresión | 20. Alguien | | | |

17. Selecciona la forma adecuada:

1. **Ti.** El pronombre personal ti es un monosílabo que nunca lleva tilde, porque no tienen que diferenciarse de ningún ti átono.
2. **Dé.** Lleva tilde diacrítica porque es una forma del verbo dar y no la preposición de.
3. **Sé.** Lleva tilde diacrítica porque es una forma del verbo saber y no la forma pronominal se.

4. **Tú.** Lleva tilde diacrítica porque se trata del pronombre personal tú y no del posesivo tu.
5. **Mi.** No lleva tilde diacrítica porque es el posesivo mi, no el pronombre personal mí.
6. **Tu.** No lleva tilde porque es el posesivo tu, no el pronombre personal tú.
7. **Se.** No lleva tilde porque es el pronombre átono se, no una forma del verbo saber o del verbo ser.
8. **Mí.** Lleva tilde diacrítica porque es el pronombre personal tónico mí, no el posesivo mi.
 9. **Si.** No lleva tilde porque es la conjunción que introduce una oración interrogativa indirecta, no el pronombre reflexivo ni el adverbio de afirmación.
 10. **Él.** Lleva tilde diacrítica porque es el pronombre personal tónico él, no el determinante definido el.
 11. **Tú.** Lleva tilde diacrítica porque se trata del pronombre personal tú y no del posesivo tu.
 12. **Más.** Lleva tilde diacrítica porque es el adverbio de cantidad, no la conjunción adversativa mas.
 13. **Sí.** Lleva tilde diacrítica porque es el adverbio de afirmación, no la conjunción si.
 14. **Aún.** Es el adverbio sinónimo de todavía. Constituye un hiato que debe marcarse con tilde por ser una palabra aguda acabada en -n y porque los hiatos con vocal abierta átona y vocal cerrada tónica llevan tilde. Aun es un monosílabo, puesto que su forma diptongo, con significado concesivo ("Aun regalándoselo, no lo quiso").
 15. **Qué.** Lleva tilde porque no es ni la conjunción que ni el relativo que. Es un interrogativo que encabeza una oración interrogativa indirecta.

18. Coloca la tilde en las palabras que lo necesiten:

Aún tengo que escribir la introducción de mi libro, así que esta noche no podré estar con vosotros. Sé que os marcháis este fin de semana a París y que estaréis tres días allí. A mí me gustaría más ir a Praga pero también me encantaría poder ir a París. Últimamente con tanto trabajo no voy a ningún sitio agradable. Cuando regreséis, si os parece bien, podemos vernos para tomar un café en aquella cafetería tan bonita de la playa. Así me podréis contar qué tal lo habéis pasado y cuántas cosas habéis visto por ahí.

19. Puntúa adecuadamente los siguientes textos:

1. Sus ojos eran grandes, hermosos y tristes. Tenía una forma de hablar que resultaba tranquilizadora.
2. Se volvió hacia mí y me preguntó: "¿Cuándo piensas que volverá la chica? ¿Crees que mañana estará aquí para la cena?"
3. Evidentemente, Juan, que nunca se entera de nada, ha vuelto a meter la pata.
4. Los adjetivos calificativos tienen las siguientes características: modifican al sustantivo, concuerdan con él y pueden realizar la función de atributo.
5. Cuando lo vio, exclamó: "¡Qué pena me da este hombre! Es muy trabajador y, sin embargo, no tiene suerte".

ORTOGRAFÍA: EJERCICIOS DE REPASO

Algunos ejercicios en línea:

- Ejercicios sobre la tilde diacrítica:
<http://roble.pntic.mec.es/~msanto1/ortografia/diaejer.htm>
- Ejercicios de acentuación (variados):
<http://www.jesufelipe.es/ortografia.htm>
- Ejercicios de ortografía de los fonemas:
<http://www.jesufelipe.es/ortografialetras.htm>

1. Ortografía de la palabra. Completa con *porqué, porque, por qué, por que, si no o sino*.

- Manrique amaba la soledad, y la amaba de tal modo, que algunas veces hubiera deseado no tener sombra, ___ su sombra no le siguiese a todas partes.
- Entre lo que hacemos y el ___ lo hacemos no hay un nexo racional, ___, muy a menudo, emocional.
- No sabía decir ___, pero me encantó la película. ___ la has visto debes hacerlo pronto.
- A menudo se preguntaba ___ todas las calles ___ pasaba cada mañana le parecían nuevas, como ___ las hubiera visto nunca.
- Solo te digo que, ___ estás seguro de lo que haces, ¿___ lo haces?
- ¿Que ___ quisimos ir allí? No fue ___ por la simple curiosidad de saber ___ nos habían prohibido hacerlo.

2. Acentuación. Coloca las tildes que faltan en el siguiente fragmento del cuento de Horacio Quiroga, "Caza del tigre".

Chiquitos míos: lo que mas va a llamar la atención de ustedes, en esta primera carta, es el que este manchada de sangre. La sangre de los bordes del papel es mia, pero en medio hay también dos gotas de sangre del tigre que cace esta madrugada. Por encima del tronco que me sirve de mesa, cuelga la enorme piel amarilla y negra de la fiera.

¡Que tigre, hijitos míos! Ustedes recordaran que en las jaulas del zoo hay un letrero que dice "Tigre cebado". Esto quiere decir que es un tigre que deja todos los carpinchos del río por un hombre. Alguna vez ese tigre ha comido a un hombre y le ha gustado tanto su carne, que es capaz de pasar hambre acechando días enteros a un cazador, para saltar sobre el y devorarlo, roncando de satisfacción.

En todos los lugares, donde se sabe que hay un tigre cebado, el terror se apodera de las gentes, porque la terrible fiera abandona entonces el bosque y sus guaridas para rondar cerca del hombre. En los pueblitos aislados dentro de la selva, durante el día mismo, los hombres no se atreven a internarse mucho en el monte. Y cuando comienza a oscurecer, se encierran todos, trancando bien las puertas.

3. Ortografía de la palabra. Completa con *a ver, haber, a haber*.

- Vamos ____, ¿quién ha ido ___ la exposición del Museo de León? ¿Nadie? Va ___ que quedar un día para ir ___ la.
- En el próximo curso va ___ un nuevo equipo de dirección en el departamento.
- ¡___! ¡Atención! Tiene que ___ alguien que tenga aquí un ordenador.
- Podrá ___ quienes creen que no se conseguirá un acuerdo con la patronal. Los sindicatos, de momento, prefieren no decir nada al respecto y esperar ___ qué ocurre en las próximas horas.

SOLUCIONES

1. Completa con *porqué*, *porque*, *por qué*, *por que*, *si no* o *sino*.

- g) Manrique amaba la soledad, y la amaba de tal modo, que algunas veces hubiera deseado no tener sombra, **porque/por que** (con este sentido de finalidad, la RAE acepta ambas formas) su sombra no le siguiese a todas partes.
- h) Entre lo que hacemos y el **porqué** lo hacemos no hay un nexo racional, **sino**, muy a menudo, emocional.
- i) No sabría decir **por qué**, pero me encantó la película. **Si no** la has visto debes hacerlo pronto.
- j) A menudo se preguntaba **por qué** todas las calles **por que** pasaba cada mañana le parecían nuevas, como **si no** las hubiera visto nunca.
- k) Solo te digo que, **si no** estás seguro de lo que haces, **¿por qué** lo haces?
- l) ¿Que **por qué** quisimos ir allí? No fue **sino** por la simple curiosidad de saber **por qué** nos habían prohibido hacerlo.

2. Coloca las tildes que faltan en el siguiente fragmento del cuento de Horacio Quiroga, "Caza del tigre".

Chiquitos **míos**: lo que **más** va a llamar la **atención** de ustedes, en esta primera carta, es el que **esté** manchada de sangre. La sangre de los bordes del papel es **mía**, pero en medio hay **también** dos gotas de sangre del tigre que **cacé** esta madrugada. Por encima del tronco que me sirve de mesa, cuelga la enorme piel amarilla y negra de la fiera.

¡**Qué** tigre, hijitos **míos**! Ustedes **recordarán** que en las jaulas del zoo hay un letrero que dice "Tigre cebado". Esto quiere decir que es un tigre que deja todos los carpinchos del **río** por un hombre. Alguna vez ese tigre ha comido a un hombre y le ha gustado tanto su carne que es capaz de pasar hambre acechando **días** enteros a un cazador, para saltar sobre **él** y devorarlo, roncando de **satisfacción**.

En todos los lugares donde se sabe que hay un tigre cebado, el terror se apodera de las gentes, porque la terrible fiera abandona entonces el bosque y sus guaridas para rondar cerca del hombre. En los pueblitos aislados dentro de la selva, durante el **día** mismo, los hombres no se atreven a internarse mucho en el monte. Y, cuando comienza a oscurecer, se encierran todos, trancando bien las puertas.

3. Completa con *a ver*, *haber*, *a haber*.

- e) Vamos **a ver**, ¿quién ha ido **a ver** la exposición del Museo de León? ¿Nadie? Va **a haber** que quedar un día para ir **a verla**.
- f) En el próximo curso va **a haber** un nuevo equipo de dirección en el departamento.
- g) ¡**A ver**! ¡Atención! Tiene que **haber** alguien que tenga aquí un ordenador.
- h) Podrá **haber** quienes crean que no se conseguirá un acuerdo con la patronal. Los sindicatos, de momento, prefieren no decir nada al respecto y esperar **a ver** qué ocurre en las próximas horas.